

Вышли в свет

К 100-летию установления протектората (покровительства) России над Урянхайским краем (Тувой) (1914 г.) и 100-летию г. Белоцарска–Урянхайска– Кызыла (1914 г.) в Сибирском книжном издательстве в августе 2014 г. вышел в свет сборник документов Госархива Республики Тыва «**На перекрестке времени**», подавляющее большинство которых ранее не публиковалось.

В книгу вошли переводы на русский язык редких и малоизвестных документов о первых амбын-нойонах и нойонах Тувы, документы о намерении цинских властей Китая провести в Туву железную дорогу значительно раньше, чем об этом задумалось царское правительство, а также о развитии путей сообщения, почты и телеграфа в крае в разное время. Здесь же приведены списки лучших борцов – хурешистов Даа и Бээзи кожуунов.

В сборнике публикуются данные об административно-территориальном делении Тувы, ее населении, различных отраслях народного хозяйства и кадрах местного правительства в период Тувинской Народной Республики. Значительное место занимают документы о развитии экономики, животноводства, здравоохранения, культуры, об укреплении обороноспособности республики. Приводятся сведения о численности там тувинского и русского населения в разные годы. Этот перечень редких и ценных документов продолжают ранее издававшиеся небольшим тиражом и новые источники, связанные с переселением русских крестьян в Туву и провозглашением над ней российского протектората, с участием тувинских воинов в Кобдинском сражении (1912 г.), историей казачества в Туве.

Сборник снабжен репродукциями фотографий, которые наглядно отображают историческую действительность. В заключение дана информация о наиболее известных в Туве памятниках истории и культуры, а также памятных местах. В сборник вошли документы не только ГАРТ, но также Государственного архива Российской Федерации, Российского государственного архива социально-политической истории, государственных архивов Иркутской и Новосибирской областей.

Сборник предназначен для исследователей и преподавателей истории Тувы, краеведов и любителей истории края; он может стать хорошим подспорьем при подготовке аспирантами и студентами научных работ.

Т.А. Бондаренко

* * *

В декабре 2014 г. омской типографией «Золотой тираж» (ООО «Омскбланкиздат») издан сборник «Родословная книга Сибири» (200 экз.), появившийся в результате проведения Международного инициативного благотворительного проекта «Родословная книга Сибири», который стартовал в октябре 2013 г. под эгидой Омского генеалогического центра «Связь поколений». Инициатор, автор-составитель и научный редактор книги – омский генеалог, канд. ист. наук Ю.Н. Ефремова; научный рецензент – известный специалист по этнической истории и генеалогии, канд. ист. наук, ведущий научный сотрудник Омского филиала Института археологии и этнографии СО РАН С.Н. Корусенко. Издание осуществлено при финансовой поддержке инициативной группы родоведов, а также спонсоров проекта «Родословная книга Сибири». В его подготовке участвовали 27 авторов из Москвы, Санкт-Петербурга, Республики Северная Осетия–

Алания, Алтайского, Краснодарского, Пермского и Ставропольского краев, Белгородской, Владимирской, Вологодской, Новосибирской, Омской, Самарской областей, Ханты-Мансийского автономного округа, а также Казахстана (Усть-Каменогорск) и Украины (Кривой Рог).

В сборнике опубликовано 28 историко-литературных повествований, аккумулирующих результаты многолетней работы авторов по практической генеалогии (их общий объем 500 с.). Используя документы федеральных, региональных и ведомственных архивов, периодическую печать, а также другие источники, потомки сибиряков впервые публикуют истории о своих предках, делятся опытом сбора генеалогической информации, разгадывают тайны рода и фамилии, опровергают или подтверждают семейные мифы и легенды. Основная часть этих материалов относится к периоду новейшей истории России, однако отдельным авторам удалось восстановить свою генеалогию вплоть до рубежа XVI–XVII вв.

Отбирая материалы, Ю.Н. Ефремова отдала приоритет исследованиям, основанным преимущественно на неопубликованных исторических источниках, в том числе из семейных архивов. Несмотря на то, что ядро авторского коллектива составляют непрофессиональные историки, многим из них удалось добиться значительных успехов в деле изучения истории своего рода и выполнить работы на высоком научном уровне. Среди авторов издания есть участники и победители Второго областного конкурса на лучший семейный архив, итоги которого торжественно подвели 17 декабря 2014 г. в Центре изучения истории Гражданской войны.

Сотрудники Исторического архива Омской области канд. ист. наук Д.И. Петин и магистр истории Н.А. Коновалова подготовили для вводной части издания две обзорные статьи: о современном состоянии генеалогии, методологических вопросах историко-генеалогических поисков и информационном потенциале генеалогических источников.

Несомненная польза издания состоит в том, что наряду с обращением к сибиреведению сквозь призму семейного прошлого здесь рассматриваются военно-политические, социально-экономические аспекты истории России и Сибирского региона, а также быт и повседневность. Сборник раскрывает и устную историю, поскольку записанные в ходе интервьюирования воспоминания являются одним из источников, активно используемых авторами.

Научно-справочный аппарат представлен именованным и географическим указателями. Книга снабжена разнообразным иллюстративным материалом (свыше 500 репродукций фотографий и других документов), имеет подарочное оформление (твердый переплет, глянцевую бумагу), предназначена историкам, генеалогам, специалистам по сибирскому краеведению, работникам архивов, музеев и др. Ее презентация состоялась 23 декабря 2014 г. в актовом зале Омской государственной областной научной библиотеки им. А.С. Пушкина.

Д.И. Петин, кандидат исторических наук

* * *

Обширная библиография публикаций писем, так или иначе связанных с семейством Воронцовых, пополнилась новым изданием «Казначеев А.И. Партикулярные письма графу М.С. Воронцову, 1828–1837» (сост. А.К. Афанасьев, подбор ил. Г.Г. Филатова), выпущенным издательством «Новый Хронограф». Их автор – А.И. Казначеев (1788–1880) являлся верным и преданным соратником М.С. Воронцова еще со времен Заграничных походов русской армии. Служил в русском оккупационном корпусе под командованием М.С. Воронцова, расквартированном по окончании войны во Франции. Здесь они сблизились и подружились. После

возвращения в Россию Александр Иванович принял предложение Воронцова стать его помощником в деле обустройства Новороссийского края. По протекции Воронцова он был назначен на должность исполняющего обязанности гражданского губернатора Таврической губернии. К этому периоду его служебной деятельности и относятся опубликованные письма. Об их уникальности, искренности и информационной полноте говорит и тот факт, что они не пересылались адресату по официальной почте, а доставлялись как правило, с надежными оказиями.

В книгу вошло 126 писем, которые составляют целиком одно дело, хранящееся в Отделе письменных источников Государственного исторического музея (Ф. 60. Д. 2514. Л. 1–261). Они отражают картину управления Крымом на протяжении почти целого десятилетия, содержат подробности и интересные детали (в официальных донесениях Казначеева управляющему Новороссией М.С. Воронцову они не зафиксированы).

Письма начинаются с 1828 г. В них говорится о событиях русско-турецкой войны, боевых походах Черноморского флота, строительстве новых береговых батарей в Севастополе и их влиянии на жизнь полуострова. Казначеев касается самых разных вопросов, связанных с жизнью Крыма. Он подталкивает своего непосредственного начальника к хлопотам в Петербурге по поводу создания новых городов, пишет о нехватке рабочих на прокладке новых дорог, обсуждает увеличение объемов производства вина и строительство пристаней для его быстрой доставки в регионы.

Являясь человеком, искренне болеющим за судьбу Крыма, Казначеев старается отстаивать его нужды в Санкт-Петербурге. Однако планы чиновника не всегда находили там понимание. Переживаниями от неудач в столице и неправильных, по его мнению, распоряжений министерств он делился в своих письмах с Воронцовым.

Книга будет полезна специалистам по истории первой половины XIX в., а также всем интересующимся историей Крыма.

М.В. Батшев

* * *

Краеведческие альманахи серии «Старинные города Вологодской области» знакомят неравнодушного читателя со статьями и публикациями документов по истории Великого Устюга, Устюжны, Череповца и др. Главный редактор издания профессор Вологодского педуниверситета д-р ист. наук М.А. Безнин привлекает в круг его авторов преподавателей вузов, краеведов, архивистов, журналистов, работников музеев. В семи выпусках альманаха «Устюжна» сосредоточены статьи и документы о жизни города и района за несколько столетий, в том числе об истории земских учреждений, состоянии в уезде просвещения, здравоохранения. Вниманию читателей предложены исследования о пребывании в Устюжне А.И. Куприна, пианистки В.У. Сипягиной-Лилиенфельд, а также знакомых Ф.Д. Батюшкова, профессора Петербургского университета, литературоведа, последнего владельца родовой усадьбы в Даниловском, организации в ней литературного музея. Первые выпуски альманаха содержат статьи о храмах Устюженского края, уникальных памятниках церковной архитектуры, утраченных в 1920–1930-е гг., устюжанах – Героях Советского Союза и полных кавалерах ордена Славы, воспоминания участников Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.

В 2014 г. издан восьмой выпуск альманаха, продолжающий публикацию документов из

архивов и музеев Устюжны, Вологды, Москвы, статей и воспоминаний. В нем пять разделов: «Археология», «Историческая панорама», «Исторический архив», «Литературная жизнь», «Природа», в одном из которых помещен обзор 56 фондов Государственного архива Вологодской области, содержащих сведения по истории Устюжны и уезда. Соответствующие документы (3825 ед. хр.), как отмечает автор О.А. Наумова, многие годы возглавлявшая архивную службу области, хранятся в фондах местных органов государственного управления, жандармерии и полиции, суда и прокуратуры, а также городского, земского и сословного управления, военных, духовных и хозяйственных учреждений, фондов учреждений народного образования и учебных заведений, личных фондах. Так, фонд Устюженского уездного исправника представлен документами о надзоре за типографиями, литографиями, библиотеками, списками народных библиотек и читален по уезду. Документы о библиотеках имеются также в фондах приставов.

Особо отметим подготовленную С.Н. Цветковым публикацию документов Вологодского областного архива новейшей политической истории о ходе коллективизации сельских хозяйств в Устюженском районе (1927–1937 гг.), которая помогает читателю лучше понять и оценить трагедию, пережитую многими в те суровые времена, а также статьи А.А. Алхимова «История судостроительной верфи им. А.А. Желябова (1928–1959 гг.)» и К.А. Зубова «Лесосплав в Устюженском районе в XX в.». Выпуск знакомит с биографиями представителей старинного рода Бельтеневых, подвижника просвещения П.М. Смирнова (1899–1961), государственного и общественного деятеля, почетного гражданина города Твери Н.Г. Корыткова (1910–2000). Участник Великой Отечественной войны, первый секретарь Калининского обкома КПСС в 1960–1978 гг., депутат Верховного совета СССР шестого–девятого созывов Н.Г. Корытков, по воспоминаниям родных и друзей, очень много читал, отдавая предпочтение историческим книгам и мемуарам, журналам «Новый мир», «Знамя», «Нева», «Иностранная литература». По его инициативе в Калинин были построены многие объекты соцкультуры, при его содействии созданы музеи в Бежецке, Торжке, других городах, возрождены Пушкинские места Верхневолжья (Берново, Малинники). Как отмечает во вступительной статье публикатор воспоминаний земляка А.А. Алхимов, Николай Гаврилович, живя вдали от своей малой родины, «никогда не порывал связей с ней, каждый отпуск навещая родственников, друзей юности, односельчан».

Внимание читателей альманаха привлекут также мемуары канд. хим. наук Э.Н. Корытковой об отце, его любви к литературе, личной библиотеке, об отношении к родным, дружбе с Б.Н. Полевым, А.Д. Дементьевым, другими писателями.

В разделе «Литературная жизнь» помещена подготовленная Г.В. Судаковым публикация произведения В.Я. Брюсова «Рассказы Маши, с реки Мологи», рукопись которого хранится в личном фонде писателя в РГБ. Для постоянного автора альманаха поэта Ю.М. Максина, родившегося 13 августа 1954 г., прошлый год стал юбилейным. Редколлегия поздравила его еще и с публикацией новых стихов. В альманах вошли также новые стихи А.Монаховой и рассказ Е.Безниной «Баный день».

Завершает восьмой выпуск альманаха «Устюжна» раздел «Природа». В нем статьи Т.А. Сусловой, А.Б. Чхобадзе, А.Н. Левашова, А.Ю. Романовского, других авторов о редких видах растений Устюженского района, флоре реки Мологи и примыкающих участков водораздела.

Новый выпуск альманаха рассчитан на читателей, интересующихся историей и судьбой древней Устюженской земли.

Н.С. Зелов

В ноябре 2014 г. в Ижевске вышел в свет путеводитель по фондам личного происхождения государственного казенного учреждения «Центральный государственный архив Удмуртской Республики». Предыдущий путеводитель по личным фондам 2002 г. содержал информацию о документах по состоянию на 1 января 2001 г. и включал описания 61 фонда. В 2005 г. его дополнили сведениями о еще 13 фондах, поступивших в архив и прошедших научно-техническую обработку в 2002–2005 гг.

Необходимость подготовки нового справочника по фондам личного происхождения ЦГА УР была вызвана не только увеличением количества фондов, но и пополнением после 2005 г. ряда фондов новыми документами. Кроме того, предполагалось значительно шире, чем ранее, раскрыть биографические сведения о фондообразователях, а также подробнее информировать о поступлении документов в архив и условиях доступа к ним.

В путеводитель 2014 г. вошли сведения о 101 фонде и двух коллекциях документов личного происхождения (27 фондов и одна коллекция проаннотированы впервые), содержащих (по состоянию на 1 января 2014 г.) 16 441 ед. хр. за 1730–2012 гг. Это фонды государственных, партийных, общественных деятелей, ученых, врачей, педагогов, писателей, журналистов, композиторов, актеров, конструкторов, краеведов, коллекционеров, участников Гражданской и Великой Отечественной войн и др. Документы данных фондов характеризуют каждого фондообразователя, степень его участия в происходивших событиях, личный вклад в развитие тех или иных сфер общественной жизни, отражая при этом основные моменты истории Удмуртии и страны в целом.

Так, в фонде ветерана Великой Отечественной войны, секретаря Совета ветеранов 313-й Петрозаводской стрелковой дивизии А.П. Кузнецова имеется значительный массив документов о ее боевом пути, истории формирования на территории Удмуртии летом 1941 г., судьбах воинов. Актер Государственного русского драматического театра им. В.Г. Короленко, заслуженный артист РСФСР и УАССР, народный артист УАССР М.А. Алешковский передал на хранение в ЦГА УР документы (статьи, программы спектаклей, брошюры, фотографии, видеофильм), повествующие не только о своей собственной сценической судьбе, но и об истории, коллективе театра. Документы фонда А.М. Загребина, хирурга, д-ра мед. наук, профессора, ректора Ижевского государственного медицинского института, депутата Верховного совета РСФСР, участника Великой Отечественной войны, раскрывают многогранный характер его деятельности на поприще врача, ученого, наставника молодежи, государственного и общественного деятеля Удмуртской АССР–Удмуртской Республики. Не иссякает исследовательский интерес к собраниям документов по истории Удмуртии, печатных изданий, фотографий, ценных бумаг XVIII–XX вв., сформированным краеведом, коллекционером А.В. Новиковым.

Справочник состоит из двух частей: «Фонды личного происхождения», «Коллекции документов личного происхождения». В первой, где выделены два раздела: «Личные фонды», «Семейные и родовые фонды», описательные статьи систематизированы в алфавитном порядке фамилий фондообразователей; во второй – по номерам фондов.

На каждый фонд личного происхождения, коллекцию составлена отдельная описательная статья, включающая заголовок, справочные данные, информацию о поступлении документов в архив, условиях доступа и использования, историческую справку, аннотацию архивных документов. В заголовке описательной статьи указаны фамилия, инициалы фондообразователя, краткие сведения о нем (при наличии приводится псевдоним). Заголовок статьи семейного или родового фонда состоит из родовой фамилии, инициалов либо фамилий с инициалами фондообразователей, их псевдонимов и имен, в том числе полученных при монашеском постриге.

Историческая справка фонда личного происхождения содержит краткие сведения о фондообразователе и его биографии: фамилия, имя, отчество, псевдоним, девичья фамилия, даты жизни, место рождения, род деятельности или воинское звание, служебная, общественная

деятельность, членство в партийных, общественных организациях, наиболее значимых наградах. В исторической справке семейного или родового фонда указаны краткие сведения о фондообразователях и их биографиях по степени родства и значимости. Историческая справка коллекции документов личного происхождения включает сведения о времени, условиях, причинах создания и принципах построения коллекции, дате поступления документов. Аннотация архивного фонда кратко характеризует его наполнение в порядке степени ценности отложившихся документов, их количество и видовое разнообразие.

Путеводитель снабжен оглавлением, предисловием, указателем фондов и коллекций документов личного происхождения, включенных в справочник, именным и географическим указателями, списком сокращений. Прилагается список фондодержателей ЦГА УР, документы, которых не прошли описание на 1 января 2014 г. Большинство описательных статей проиллюстрировано репродукциями фотопортретов фондообразователей, отдельным блоком представлены наиболее интересные документы из фондов личного происхождения.

Издание предназначено для историков, краеведов, сотрудников архивов, преподавателей, студентов и всех интересующихся историей Удмуртии.

Л.А. Александрова

* * *

В 2014 г. орловским издательством «Картуш» выпущен двухтомный справочник «Административно-территориальное деление Орловской области. 1928–2011 гг.», составители которого – специалисты Госархива Орловской области А.А. Ветошко, А.А. Воробьев, С.А. Громова, Л.М. Кондакова, О. С. Пантелеева, И.В. Рожкова, О.М. Трохина.

Хронологические рамки справочника выбраны неслучайно. В 1928 г. была упразднена Орловская губерния, отменены уезды и волости. Ее территория, поделенная на округа и районы, претерпела значительные преобразования и находилась сначала в составе Центрально-Черноземной области, затем Курской (с 1934 г. до образования в 1937 г. Орловской) области. Конечная дата справочника определилась в результате досрочного поступления в архив документов Орловского областного Совета народных депутатов по 2011 г.

Последнее справочное издание по территориальному делению Орловской области датируется 1976 г., поэтому подготовленный на документальной основе с использованием многочисленных источников (постановлений ВЦИК, указов Верховных советов СССР и РСФСР, решений Орловского облисполкома, постановлений областных Думы и Совета народных депутатов, законов Орловской области, печатных материалов, списков населенных пунктов и др.) новый справочник, безусловно, актуален. При подготовке его к изданию были получены в целом положительные отзывы архивистов Тверской и Брянской областей, научно-методического совета архивных учреждений Центрального федерального округа.

В первом томе содержатся исторический обзор административно-территориального устройства Орловского края с древнейших времен по 2011 г., а также сведения об изменениях административно-территориального деления за 1928–2011 гг. (по г. Орлу, 24 районам области и семи упраздненным районам за периоды их существования, территория которых находится в составе ныне действующих районов). В хронологической последовательности перечислены события и факты, произошедшие в губернии, уездах, волостях, округе, районах, области; в сведениях об изменениях – основные события по конкретным районам и значительный массив

информации на уровне сельсоветов и населенных пунктов каждого района.

Читателю предоставлены максимально полные исторические данные за 1928–2011 гг., касающиеся создания, ликвидации, переименований, объединения районов, сельсоветов, населенных пунктов, со ссылками на документальные или печатные источники, что придает изданию научный характер. Составителями проделана огромная работа по выявлению информации, ее обработке, проверке, уточнению и систематизации. Во многих архивных документах (особенно в решениях облисполкома) имелись опечатки и ошибки в названиях населенных пунктов, сельсоветов; отдельные документы не содержали обозначений статуса населенных пунктов (перечислялись лишь их названия).

Значительный комплекс сведений введен в научный оборот впервые: информация о районах Орловщины за 1928 г., об административно-территориальных преобразованиях за 1937–1950-е гг. и 1976–2011 гг. Используются важные данные из копий документов за 1930-е гг., полученных из архивов Брянской, Воронежской и Курской областей.

Во втором томе справочника содержится научно-справочный аппарат. В списке населенных пунктов области на 1 января 2012 г. перечислены сельские населенные пункты. Имеются указатель населенных пунктов, упоминаемых в первом томе, списки использованных документов Орловского госархива, других источников и печатных изданий. Сведения о переименованных, объединенных и исключенных из учетных данных населенных пунктах, расположенных в первом томе в разделах по районам, во втором томе для удобства пользователей впервые представлены отдельным блоком в алфавитном порядке со ссылками на источники. Обнаруженные в ходе подготовки справочника данные об изменениях в территориальном делении районов, бывших в составе Орловской области, а затем отошедших к Липецкой, Брянской и Калужской областям, также впервые включены во второй том со ссылками на источники.

Справочник иллюстрирован репродукциями картографических, фотографических и письменных документов; адресован специалистам государственных и муниципальных учреждений, исследователям, краеведам и всем, кто интересуется историей Орловского края.

О.М. Трохина

* * *

Государственный архив электронной и кинодокументации Чувашской Республики выпустил в свет электронный фотоальбом «В главной роли – Иосиф Дмитриев», посвященный жизни, творческой и научной деятельности театрального режиссера, актера, этнотеатроведа, педагога, поэта, драматурга, переводчика.

Уроженец Цивильского района Чувашии, он в 1972 г. окончил Ленинградский государственный институт театра, музыки и кинематографии; во время учебы снялся в главной роли в фильме киностудии им. А.П. Довженко «Сеспель», за исполнение которой был удостоен республиканской молодежной премии им. М.Сеспеля. Поступив в труппу Чувашского государственного академического драматического театра им. К.Иванова, сыграл ряд ролей, пробовал себя в режиссуре, а в 1975 г. поступил на режиссерский курс народного артиста СССР Ю.А. Завадского в Государственный институт театрального искусства им. А.В. Луначарского, окончив который работал режиссером-постановщиком в Чувашском республиканском театре юного зрителя. В 1984–1987 гг. Иосиф Александрович заведовал актерским отделением Чебоксарского музыкального училища. Руководимый им курс практически в полном составе образовал русскую труппу Чувашского ТЮЗа.

В 1989–1996, 1999–2002 гг. И.А. Дмитриев – научный сотрудник отдела искусствоведения Научно-исследовательского института языка, литературы, истории и экономики при Совете министров Чувашской АССР (с 1994 г. – Чувашский государственный институт гуманитарных наук). Он изучал народное и профессиональное театральное творчество, стал автором нескольких научных статей и монографии «Этнотеатральные формы в чувашском обряде». С 2000 г. занимается переводами поэзии и драматургии со шведского и норвежского языков, печатается под псевдонимом Иосиф Трер.

В 1996–1999, 2002–2011 гг. он работал режиссером и главным режиссером в театрах Казахстана, одновременно занимаясь педагогической деятельностью в колледжах культуры; в 2010 г. удостоен звания заслуженного деятеля культуры Республики Казахстан.

С 2011 г. И.А. Дмитриев – режиссер, с 2014 г. – главный режиссер Чувашского государственного ордена Дружбы народов театра юного зрителя им. М.Сеспеля. Пишет пьесы и инсценировки: «Конек-Горбунок» по П.Ершову, а также ставшие лауреатами чувашской национальной театральной премии «Узорчатый занавес», «По следам Первоптицы» и «Творящее слово». В 2012 г. И.А. Дмитриеву присвоено звание заслуженного деятеля искусств Чувашской Республики. С 2011 г. он преподает в Чувашском государственном институте культуры и искусств, являясь доцентом кафедры актерского мастерства факультета исполнительского искусства.

Электронное издание состоит из четырех разделов, посвященных ключевым моментам творческой и научной деятельности И.А. Дмитриева. К основной части имеется три приложения, где размещены публикации печатных средств массовой информации о нем, его научные и литературные работы, а также программы и афиши спектаклей в постановке Дмитриева. В альбоме свыше трехсот фотографий, немалая часть которых из семейного архива Дмитриевых. Подготовка издания завершилась заключением соглашения о сотрудничестве с Иосифом Александровичем. В архив поступили фотодокументы в электронном виде; по итогам экспертизы ценности и научного описания коллекция из 120 ед. уч. пополнила Архивный фонд Чувашии.

Издание подготовлено в год 115-летия со дня рождения поэта-реформатора, классика чувашской литературы Михаила Сеспеля и в рамках мероприятий к 45-летию создания фильма «Сеспель». Фотоальбом предназначен для широкого круга читателей и исследователей.

В.Г. Кочешкова

* * *

В Астане в 2014 г. издана книга «Салык Зиманов. Материалы к биографии» (сост. И.М. Козыбаев), посвященная жизни и деятельности ученого-правоведа, академика Национальной академии наук Казахстана, яркого политика и общественного деятеля Салыка Зимановича Зиманова (1921–2011). Она состоит из пяти разделов, три из которых сформированы по номинальному признаку, второй и четвертый – по тематическому. Первые два раздела по объему невелики вследствие особенностей документальной базы, которой располагал составитель, последующие – информационно насыщены. В совокупности все разделы отражают различные аспекты истории Казахстана, в том числе развитие права, правовой деятельности, общественно-политической мысли в течение последних семи десятилетий.

Наиболее яркий в эмоциональном плане документ первого раздела – воспоминания С.Зиманова о детских годах, совпавших с голодом 1930-х гг. Определенную ценность имеют и три

других документа, сообщающие о том, где учились С.Зиманов и его отец, каково было имущественное положение семьи и т.д. Второй раздел раскрывает содержание некоторых личных записей Зиманова, сделанных в разные годы. К сожалению, к богатому дневниковому наследию ученого, что вообще не было характерно для ученых-казахов того поколения, пока нет доступа. Именно поэтому у читателей вызовут несомненный интерес даже фрагментарные дневниковые записи 1950–1980-х гг. В третьем разделе представлено эпистолярное наследие ученого, разделенное на три части: письма к «власть имущим», обращения к тем же, но уже в соавторстве с единомышленниками, личная переписка. Подразделы неравноценны по содержанию, но все документы по-своему интересны и необходимы в исследовательской деятельности, в том числе бытовая переписка Зиманова с членами семьи.

Центральным по значимости отраженных событий является четвертый раздел, посвященный разработке и принятию «Декларации о государственном суверенитете Казахской ССР» 1990 г. Среди его документов – полная стенограмма заседания Верховного совета Казахской ССР от 25 октября из фондов ЦГА РК, которая публикуется впервые. Последний раздел знакомит с воспоминаниями героя; они фрагментарны, поскольку писались по поводу разных событий. Значимость книги усиливают эссе С.Зиманова о своих современниках, а также отклики по случаю кончины кого-либо из единомышленников. Личностное восприятие Салыком Зимановичем соратников, большинство из которых играли заметную роль в социуме, для исследователей особенно ценно.

Следует отметить особенности научно-справочного аппарата издания. Составитель снабдил его предисловием, написанным в публицистической манере. К каждому разделу даны отдельные введение и комментарии, содержащие также персональную информацию об упоминаемых в документах лицах. К сожалению, в археографической части не указано количество впервые публикуемых документов, в том числе хранящихся в личном архиве С.Зиманова. Они в сборнике в меньшинстве, что делает их обнаружение особенно ценным. Опубликованы также газетные тексты, выявленные в разных изданиях.

Органичным дополнением книги является DVD «Салык Зиманов. Научное наследие, аудио- и видеоматериалы», включающий 14 оцифрованных изданий (полное собрание сочинений и биобиблиография ученого, издания о нем), а также свыше двадцати аудиовизуальных источников за 1952–2011 гг., в том числе публичные выступления в парламенте, на конференциях, кинохроника, интервью.

Е.М. Грибанова